

Temel Bilgiler	
Proje adı	ATA MİRASI OSMANLI VE SELÇUKLU EL SANATLARI
Proje Konusu & Sosyal Problemin Tanımlanması	<p>Proje Konusu:</p> <p>Proje kapsamında oluşturulması planlanan Osmanlı ve Selçuklu dönemleri el sanatları ile ilgili eğitimler verilecek olup Milli Eğitim’ce denkliği tanınan sertifikalar sınav ile verilecektir. 18 yaş ve üstü kadın ve erkekler hedef kitleyi oluşturmaktadır.</p> <p>Projenin iki önemli odağı söz konusudur: istihdam edilebilirlerinin artırılması ve sosyal eksikliklerin tamamlanması. Proje sonucunda ilgili hedef kitlenin kendi yeteneklerini geliştirmeleri sağlanmış olacaktır.</p> <p><u>İstihdam:</u></p> <p>Eğitimler sonunda sertifikalarını alan kişiler hem özel kuruluşlarda çalışabilecek ve hem de kendi işlerini kurabilecekler.</p> <p><u>Sosyal İçerme:</u></p> <p>Projemiz ile, orta eğitimlerini tamamladıktan sonra okula devam edememiş bireylerin ve toplumda sürekli baskılanmış olan kadınların toplumda daha güçlü ve geleceğe daha umutlu bakmalarını sağlayacaktır.</p>
Uygulama süresi	24 Ay
Uygulama yeri	Bitlis / Tatvan
Proje Uygulayıcısı	TATVAN TİCARET VE SANAYİ ODASI
Proje ortakları	-
Hedef kitle	<p>Temel faydalanıcılar:</p> <p>18 yaş üstü gençler, engelliler ve kadınlar</p> <p>Diğer faydalanıcılar:</p> <p>Temel faydalanıcıların aile bireyleri, iş veya okul arkadaşları.</p>

Proje konusuyla ilişkili diğer kurum ve kuruluşlar	İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Vergi Dairesi, Bağlı Bulunduğu Oda, Belediye
Proje bileşenleri ve faaliyetleri	<p>Projemizin 2 bileşeni vardır:</p> <p><u>İstihdam Bileşeni:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Atölyelerin oluşturulması 2- Katılımcılara ulaşılması 3- Atölye-katılımcı planlamalarının yapılması 4- Mesleki eğitim 5- Uygulama 6- Girişimcilik eğitimi 7- Başarı Sınavı 8- Eğitimci sınavı <p><u>Sosyal Bileşen:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Atölyelerin oluşturulması 2- Katılımcılara ulaşılması 3- Atölye-katılımcı planlamalarının yapılması 4- Mesleki eğitim 5- Kursiyerlerin ürettikleri ürünlerin fuarlarda sergilenmesi <p>Uygulama</p>
Proje bütçesi	1.400.000,00 TL (Tahmin Edilen Tutar)
Sosyal Destek Programı Katkısı (TL) ve Yüzdesi (%)	1.260.000,00 TL , %90
Proje Uygulayıcı ve Proje Ortaklarının Katkı Tutarı (TL) ve Yüzdesi (%)	140.000,00 TL - %10
Proje Yönetim Modeli	<p>Projeye bir koordinatör atanacak olup harcama yetkileri TATSO başkanında olacaktır.</p> <p>Osmanlı ve Selçuklu dönemlerine ait, dokuma ,oyma , ahşap işleme, muarrak sanatı, marküteri, künde kari, cam işleme ve deri işleme gibi el sanatlarında eğitim</p> <p>Proje sonrasında yönetim modelinde değişiklik olmayacaktır.</p> <p>Gelir giderler TATSO muhasebesi tarafından kontrol edilecektir.</p> <p>Proje sonunda katılımcılardan başarılı olanlar merkezde istihdam edilecek ve konsept genişletilerek devam edecektir.</p>
Proje Arka Planı, Gerekçesi, Hedef ve Amaçları	

Projenin genel hedefi	İstihdamın edilebilirliğin artırılmasının sağlanması ve sosyal gelişimin artırılarak toplumun güçlendirilmesi
Projenin arka planı ve gerekçesi	Bölgesel farklılıkların artmasıyla beraber toplumda sosyal sorunlar ortaya çıkmaktadır. Bununla beraber işsizlik de artmaktadır. Kadınların, engellilerin ve çocukların toplumda izole olmaları, gençlerin işsiz olmaları, yöre halkının sosyal donatılardan mahrum olmaları bu projeye ihtiyaç doğurmuştur.
Bölge Planı ile ilişkisi	Projemiz, bölgesel planın, ekonomik dönüşüm ve büyüme (sürdürülebilir turizm), yaşanabilir mekanlar (sosyal donatılar) ve güçlü toplum (hayat boyu öğrenme) eksenlerinin üçü ile de doğrudan ilişkilidir.
Ulusal Plan ve Stratejiler ile olan ilişkiler	Onuncu Kalkınma Planında yer alan öncelikli programlar olan, Temel ve Mesleki Becerileri Geliştirme Programı, Nitelikli İnsan Gücü İçin Çekim Merkezi Programı, Sağlıklı Yaşam ve Hareketlilik Programı, Ailenin ve Dinamik Nüfus Yapısının Korunması Programları ile doğrudan örtüşmektedir.
Proje amaçları	<ol style="list-style-type: none"> 1- İstihdam edilebilirliğin artırılması 2- Hayat boyu öğrenme
Kritik Başarı ve Performans Göstergeleri	<ol style="list-style-type: none"> 1- Atölyelerin oluşturulması 2- Proje süresince (iki yılda) en az 250 kişinin ve proje sonrası en az 150/yıllık kişinin faydalanmasının sağlanması. 3- Katılımcılardan 3 kişinin merkezde istihdam edilmesinin sağlanması 4- 10 engelli bireyin faydalanmasının sağlanması 5- 200 kadının faydalanmasının sağlanması <p>Mevcut Durum:</p> <p>Tatvan, 2018 yılı verilerine göre 92 bin nüfusa sahip ve yaz aylarında bu nüfus 120 bin'i aşmaktadır. Gün geçtikçe büyüyen şehir beraberinde büyüyen istihdam, stres ve asosyallik gibi sorunları da beraberinde getirmektedir. Bağlı olduğu il olan Bitlis 2011 SEGE raporlarına göre sosyo-ekonomik açıdan Türkiye geneli 76'ncı sırada yer almakta çoğunlukla orta ve alt gelir düzeyine dahildir. Hayatın yükünü taşıması gereken işsizler, yetişkinler ve gençler, dahil olabilecekleri bu konseptteki atölye gerek ilçede ve gerekse ilde olmaması projenin hayata geçirilmesini</p>

	elzem kılmıştır.
Projenin Tamamlayıcılığı	Yok
Projenin sosyal ve bölgesel etkileri	<p>Hedef gruplar üzerindeki etkiler tek tek ele alınmıştır:</p> <p>Kadınlar: Kadınların toplum içerisindeki kabul edilebilirlikleri ve özgüvenleri artacaktır.</p> <p>Gençler: Gençlerin nezih bir ortamda kendilerini sanata vermeleri zararlı alışkanlıkları ve yasadışı eğilimleri engellenecektir.</p> <p>İşsizler: Kurslar sayesinde kendi eğilimlerinin farkında varan bireyler kendi işlerini kurabilecek veya bir restorana gittiğimizde duvarda tablosunu belki de sahnede sesini duyabileceğiz.</p> <p>Engelliler: Toplumdan izole yaşayan engellilerin aslında normal bireylerden bir farkları olmadıkları, farklı olanın sadece yeteneklerinin olduğu hem topluma hem de engelli bireylere gösterilecektir.</p> <p>Aile ve Toplum: tüm stresten arınmış ve evine kazanç sağlayan bireylerin olduğu ailelerde huzur ortamı sağlanmış olacak ve bu ailelerden oluşan toplumlar da güçlü olacaktır.</p> <p>Bölgesel: Bu projenin hayata geçirilmesi ile civar kentlerde de benzer girişimler hayata geçirilecek ve bölge olarak sosyo-ekonomik düzeyleri yüksek olan bölgeler arasındaki farklar azaltılmış olacaktır.</p>
Proje riskleri	<ol style="list-style-type: none"> 1- Beklenen finansın sağlanamaması projenin hayata geçmesine engel olacaktır. 2- Hedeflenen kitleye ulaşamaması